

Опис навчальної дисципліни «Професійний інструментарій у сучасній історичній науці»

П.І.Б., науковий ступінь, вчене звання НПП: Бороденко Олена Анатоліївна, кандидатка історичних наук, доцентка

Кафедра: історії України, навчальний корпус № 1 і каб.19

Факультет: історії та географії

Назва освітніх програм, для яких пропонується НД: ОП з галузі знань 01 Освіта/ педагогіка	Мета: сприяння становленню мультимедійної компетентності майбутніх учителів історії шляхом формування у них готовності до навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів в умовах інформаційного суспільства, користуючись сучасними засобами аудіовізуальних технологій; опанування теоретичними знаннями та набуття практичних умінь та навичок, завдяки яким можна ефективно застосовувати сучасні мультимедійні (комп'ютерні) технології у процесі навчання історії в школі.
Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)	
Семестр: 3 Статус НД: вибіркова Кількість кредитів/годин: 4/120 Види індивідуальних завдань: не передбачено навчальним планом	
Мова викладання: українська	
Вид підсумкового контролю: залік	
Попередні умови, необхідні для вивчення дисципліни: «Історія України», «Історія Стародавнього Сходу, Греції та Риму», «Педагогіка», «Психологія»	
Очікувані результати навчання(РНД): оволодіння спеціалізованими комп'ютерними програмами обробки текстової, графічної, фото, звукової та відео інформації; розширення знань про методику використання мультимедійних технологій у навчанні історії в школі; набуття вміння демонстрації мультимедійних матеріалів на уроці історії; навчання способам добору педагогічних програмованих засобів для уроку історії; опанування методами використання готових педагогічних програмних продуктів під час навчання історії; формування вміння здійснювати комп'ютерне тестування під час навчання історії.	
Теми аудиторних занять та самостійної роботи: Змістовий модуль 1. Теоретико-методичні основи мультимедійних технологій у навчанні історії. Мультимедійна компетентність вчителя історії та засоби навчальних мультимедійних систем. Тема 1. Основи мультимедійних технологій у навчанні історії. Тема 2. Педагогічний дизайн мультимедійного уроку історії. Змістовий модуль 2. Теоретико-методичні засади застосування мультимедійної презентації у навчанні історії. Робота у програмі Power Point. Тема 3. Мультимедійна презентація на уроках історії. Тема 4. Створення навчально-історичної мультимедійної презентації у програмі MS Power Point. Змістовий модуль 3. Можливості обробки навчального історичного матеріалу в програмах Microsoft Office Word, Publisher, Excel та інших. Тема 5. Робота у текстовому процесорі MS Word. Використання середовища MS Word для обробки історичних даних. Тема 6. Створення публікацій у MS Publisher. Допоміжні програми MS Office. Змістовий модуль 4. Дидактичні можливості телерадіомовлення, педагогічних програмних засобів (ППЗ) та інших електронних засобів навчання історії, що зберігаються на цифрових носіях інформації. Тема 7. Обробка і використання аудіо-відео-мультиплікаційних матеріалів та комп'ютерних ігор під час навчання історії. Тема 8. Робота з електронними атласами, підручниками, посібниками, базами даних та іншими педагогічними програмними засобами (ППЗ) під час навчання історії. Змістовий модуль 5. Мережа Інтернет та її можливості у навчанні історії. Тема 9. Робота у мережі Інтернет під час навчання історії. Тема 10. Робота у мережі Інтернет під час навчання історії. Створення персонального блогу вчителя історії. Змістовий модуль 6. Можливості використання у процесі навчання історії комп'ютерних систем тестування та програм розробки мультимедійних навчальних курсів. Тема 11. Здійснення комп'ютерного тестування під час навчання історії.	

Тема 12. Програми розробки мультимедійних навчальних курсів.
Форми і методи навчання: а) методи організації і здійснення навчальної діяльності (словесні, наочні, практичні, репродуктивні і проблемні, індуктивні і дедуктивні, самостійної роботи і роботи під керівництвом викладача); б) методи стимулювання і мотивації навчання (методи формування інтересу – пізнавальні ігри, аналіз життєвих ситуацій, створення ситуацій успіху; методи формування обов'язку і відповідальності в навчанні – роз'яснення суспільної і особистісної значущості навчання, пред'явлення педагогічних вимог). Форми навчання: лекція, семінарське заняття, самостійна робота.
Система оцінювання: – методи оцінювання: усного (усна відповідь, участь у навчальному діалозі, відповідь на поставлене викладачем проблемне питання, виступ з демонстрацією практичних навичок і вмінь на підсумковій конференції), письмового (законспектована відповідь на питання самопідготовки), програмового, графічного (виконання практичних завдань та самостійної роботи, демонстрація практичних робіт на підсумковій конференції) контролю, дидактичні тести (виконання тестових завдань), спостереження, проблемні ситуації. – критерії оцінювання: Якісними критеріями оцінювання опитування студентів з теоретичного матеріалу в усній чи письмовій формі є: 1. Повнота відповіді або виконання завдання. 2. Рівень сформованості логічних умінь. Якісними критеріями оцінювання виконання практичних завдань студентами є: 1. Повнота виконання завдання. 2. Рівень самостійності виконання завдань студентом. 3. Рівень навчально-пізнавальної діяльності.
Основні інформаційні джерела: 1. Баханов К.О. Інноваційні системи, технології та моделі навчання історії в школі: Монографія. – Запоріжжя: Просвіта, 2004. – 328 с. 2. Баханов К.О. Організація особистісно-орієнтованого навчання. – Х.: Вид. група «Основа», 2008. – 160 с. 3. Бороденко О.А. Відеоматеріали про Українську національну революцію 1917–1921 років як мультимедійні засоби навчання школярів новітній історії. Науково-методичний семінар «Українська національна революція 1917–1921 років крізь призму сучасності (до 100-річчя події)», 2 березня 2017 р., м. Полтава. – С. 35-44. 4. Мирошніченко В.О. Використання сучасних інформаційних технологій: формування мультимедійної компетентності (для спеціальності – Історія) [текст] навч. посіб. / за ред. Баханова К.О. – К.: «Центр учбової літератури», 2015. – 296 с. 5. Мирошніченко В.О. Організація проектної діяльності учнів на уроках історії в 10 класі [Текст] / В.О. Мирошніченко. – Х.: Основа, 2009. – 158 с. Електронні ресурси: 6. Аствацатуров Г.О. Педагогический дизайн мультимедийного урока [Електронний ресурс] / Г.О.Аствацатуров. – Режим доступу: it-n.ru/attachment.aspx?id=1376 7. Беляков Е.В. Подготовка и использование презентаций в учебном процессе [Електронний ресурс] / Е.В. Беляков. – Режим доступу: belyk5.narod.ru/Present.htm 8. Бовкун О.В. Використання засобів ІКТ для підвищення ефективності уроку історії [Електронний ресурс] / О.В. Бовкун. – Режим доступу: static.klasnaocinka.com.ua/.../bovkun_o__v_vchitel_vischoi 9. Ванчицький А. Блоги та мережеві щоденники, їх використання в педагогічній практиці / [Електронний ресурс] / А. Ванчицький. – Режим доступу: http://tolik.rovno.ua/?p=184.

10. Вольнова С. Творчество на экране. Методические советы для проведения медиаурока. 6-9 классы / [Електронний ресурс] / С. Вольнова. – Режим доступу: his.1september.ru/2008/05/36.htm
11. Гуревич Р. Веб-квест як інноваційна технологія навчання у вищій і середній школі/ [Електронний ресурс] / Р. Гуревич. – Режим доступу: <http://www.bo0k.net/index.php?p=achapter&bid=8963&chapter=1>
12. Десятов Д.Л. Використання мережевих технологій у навчанні історії в школі / Д. Л. Десятов // Збірник наукових праць Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди. «Історія та географія». – 2012. – Вип. 46. - С. 123-127. – [Електронний ресурс] Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/znphknpu_ist_2012_46_29.
13. Дементієвська Н.П. Стратегії розвитку навичок критичного мислення в учнів при оцінюванні ресурсів Інтернету [Електронний ресурс] / Н.П. Дементієвська. – Режим доступу: <http://www.scribd.com/doc/33487253/>
14. Ігнатова О.М. Дидактичні можливості Інтернет-технологій [Електронний ресурс] / О. М. Ігнатова. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/old_jrn/Soc_Gum/Sitimn/2009_21/Dudakt_mojl_internet_texnologii.pdf
15. Кінофрагменти на уроках історії [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://wiki.ciit.zp.ua/index.php/>
16. Карташова Л.А. Формування ІТ-готовності як нової якісної характеристики учителя суспільно-гуманітарних дисциплін [Електронний ресурс] / Л.А. Карташова – Режим доступу: http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?I21DBN=LINK&P21DBN
17. Комаров Ю. Мультимедійний урок. Проблема ефективності [Електронний ресурс] / Ю.С. Комаров. – Режим доступу: http://media.miu.by/files/store/items/iot/11/iot_11_2007_16.pdf
18. Костікова І.І. Формування культури інформаційно-комунікаційних технологій студентами [Електронний ресурс] / І.І. Костікова. – Режим доступу: http://vuzlib.com.ua/articles/book/36012-Formuvannja_kulturi_vikoristan/1.html
19. Литвиненко О.О. Мультимедійне середовище: сутність та структура [Електронний ресурс] / О.О. Литвиненко. – Режим доступу: <http://www.irbis-nbuv.gov.ua/>
20. Мокрогуз О.П. Педагогічний дизайн у контексті застосування мультимедійної презентації / Методика навчання і виховання. –2012. № 2. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/old_jrn/Soc_Gum/Nzspp/2012_2/mnv/mnv12.pdf
21. Морзе Н. Як навчати вчителів, щоб комп'ютерні технології перестали бути дивом на уроці? – Режим доступу: www.irbis-nbuv.gov.ua/.../cgiirbis_64.exe?
22. Педагогічний дизайн мультимедійного уроку. – Режим доступу: <http://1to1.iteach.com.ua/metodych/pidtrymka/?pid=3634>
23. Романцова Ю. Веб-квест как способ активизации учебной деятельности учащихся. – [Електронний ресурс] /Ю. Романцова. – Режим доступу: <http://festival.1september.ru/articles/513088/>
24. Стельмах Б. Дистанційне навчання. Онлайн уроки. [Електронний ресурс] /Б. Стельмах. – Режим доступу: <http://shkola.lviv.ua/2009/11/19>

Забезпечення: мультимедійні дошки, комп'ютери