

Опис навчальної дисципліни «Історичні аспекти європейської ідентичності»

ПІБ, науковий ступінь, вчене звання: Лобода Дмитро Олександрович, асистент

Кафедра всесвітньої історії та методики викладання історії (каб. 51, корп.. 1) Факультет історії та географії

Назва освітньої (освітніх) програми (програм), для якої (яких) пропонується НД: <i>без обмежень</i>	Мета: формування у слухачів цілісних і систематизованих знань про історичні аспекти становлення європейської ідентичності та з'ясування місця українства в них. Попередні умови, необхідні для вивчення дисципліни: необов'язкові
Рівень вищої освіти: <i>бакалавр</i>	РНД: • оволодіти понятійно-категоріальним апаратом, зокрема поняттями «ідентичність», «європейскість», «інтеграція», «міжкультурний діалог», «архетип» та інші; • розрізняти види ідентичностей, зокрема антропологічну,
Семестр: 4 Статус НД: Дисципліна загальної підготовки Кількість кредитів / годин: 4 / 120 Види індивідуальних завдань (за наявності): –	
Мова викладання українська	

Вид підсумкового контролю: залік	психофізіологічну, соціальну, соціокультурну, особисту і національну; • знати цивілізаційні основи європейської ідентичності в їхній історичній еволюції; • мати уявлення про етнополітичний і культурний розвиток народів Європи, оцінювати їхній внесок у скарбницю світової культури; • вміти диференціювати рівні сучасної європейської ідентичності; • використовувати знання про історичні аспекти становлення європейської ідентичності для розуміння сучасних суспільно-політичних та етнорелігійних процесів; • розуміти різницю між базовими цінностями цивілізацій Заходу і Сходу; • здатність визначати історичну місію інтеграційних і реінтеграційних процесів в Європі та місце України в них.
--	---

Теми аудиторних занять та самостійної роботи:

Тема 1. Вступ до теорії ідентичностей.

Тема 2. Рівні ідентичностей та їх транзити від античності до модерної доби.

Тема 3. Діалектика понять тіла й душі та їхні доміанти в історії становлення європейської ідентичності.

Тема 4. «Я – ідентичність»: місце віку, здоров'я і смерті в житті Європи різних століть.

Тема 5. «Я – ідентичність»: європейські рефлексії щастя, страхів і надій. Експресивний індивідуалізм.

Тема 6. «Я і ти – діалог»: особливості комунікації, кохання, ненависті та «інакшості» в доіндустріальній Європі.

Тема 7. Європейська унікальність понять «влада», «власність» і «право». Історичне значення трансформацій вільних громад.

Тема 8. Людина і навколишній простір: природно-кліматичні детермінанти Європи, урбанізм, довкілля.

Тема 9. Суспільна ідентичність: актуалізації часу, історичних епох і релігійних акцентів. «Ми – народ»: від шляхетності до гідності, від монархій до демократій.

Тема 10. Етнічна, ідеологічна, релігійна й політична ідентичності та їх роль в розвитку Західної цивілізаційної моделі.

Тема 11. Від етніки до мистецтва: естетика в історії європейської ідентичності.

Тема 12. Догматизм і наука – баланс чи протистояння?

Форми і методи навчання: групові (лекційні і практичні заняття), індивідуальні консультації; словесний, наочний, практичний методи, проблемний та частково-пошуковий, дослідницький. Можливе використання тренінгових технологій і методики фасилітації.

Система оцінювання:

- **методи оцінювання:** усне опитування за питаннями семінарських занять, реферати, презентації, бібліографічні довідки, письмовий і тестовий контроль.
- **критерії оцінювання:** критерій інформаційної насиченості, історико-географічної орієнтації, мотиваційно- ціннісний, когнітивний, рефлексивний, критерій операційних умінь, бачення історії в особах

Сума балів, накопичених студентом у процесі вивчення навчальної дисципліни	Рівень досягнення студентом запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни
90-100	Вільне й глибоке володіння засвоєним матеріалом, розуміння основ європейської ідентичності, оперування знаннями, участь у якості доповідача на семінарах і «круглих столах», попередні напрацювання на семінарських заняттях, власні теоретичні та ціннісні судження щодо історичної компаративістики становлення європейського світогляду й культури

75-89	Володіння основним матеріалом щодо еволюції європейської ідентичності, участь у якості доповідача на семінарах і «круглих столах», попередні напрацювання на семінарських заняттях.	
60-74	Посереднє володіння вивченим матеріалом, достатнє опанування термінологічним апаратом, недостатність набраних балів в попередніх напрацюваннях на семінарських заняттях	

35-59	Недостатність набраних балів в попередніх напрацюваннях на семінарських заняттях, невідпрацьовані види самостійної роботи та індивідуальні завдання, приблизна орієнтація в категоріях і термінах із дисципліни
0-34	Відсутність студента на теоретичній і практичній частинах занять, відсутня орієнтація в елементарних поняттях навчальної дисципліни, мінімальна кількість попередньо набраних балів або їхня відсутність
Основні інформаційні джерела: 1. Бетлій О., Диса К. Міжкультурний діалог. Т.1. Ідентичність. К.: Дух і Літера, 2009. 464 с. 2. Бистрицький Є., Пролєв С., Лозниця С. Національна ідентичність і громадянське суспільство. К.: Дух і Літера, 2018. 464 с. 3. Бродель Фернан. Ідентичність Франції: у 3-х томах. К.: Видавництво Жупанського, 2013. 4. Веннер Доминик. История и традиция европейцев: 30000 лет идентичности. Белгород: Тотенбург, 2016. 346 с. 5. Гнатенко П. И. Национальная идентичность. Вінниця: Нілан-ЛТД, 2018. 239 с. 6. Гобозов И.А. Государство и национальная идентичность. Глобализация или интернационализация? М., 2016. 200 с. 7. Дарон Аджемоглу, Джеймс Робінсон. Чому нації занепадають? Походження влади, багатства і бідності. К.: Наш формат, 2016. 440 с. 8. Дейвіс Норман. Європа. Історія. К.: Основи, 2020. 1464 с. 9. Ковальов Д., Ковальов П. Повстання ідентичності. Дн.: ВКК Баланс-Клуб, 2016. 304 с. 10. Козловець М. А., Ковтун Н. М. Національна ідентичність в Україні в умовах глобалізації. К.: ПАРАПАН, 2010. 348 с. 11. Лобода Д.О. Едукаційні потенції упровадження дисциплін з історії європейської ідентичності та ментальності у вищій школі. <i>Сучасні соціокультурні процеси: компетентісно-аксіологічний аспект: Збірник статей і матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (28-29 жовтня 2020 р.)</i>. Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2020. С. 79-86. 12. Нагорна Л. Соціокультурна ідентичність: пастки ціннісних розмежувань. К., 2011. 272 с. 13. Сміт, Ентоні Девід. Національна ідентичність. К.: Основи, 1994. 224 с. 14. Фергюсон Ніл. Цивілізація: як Захід став успішним. Київ: Наш формат, 2017. 488 с. 15. Фукуяма Френсис. Ідентичність: стремление к признанию и политика неприятия. К.: Альпина Украина, 2020. 256 с. 16. Хашиєва Л.В. Множинна ідентичність: реалії глобалізованого суспільства. <i>Державне будівництво</i>, 2013. С. 8-18. 17. Шнейдер Л.Б. Психология идентичности. М.: Издательство Юрайт, 2019. 328 с. Електронні ресурси: https://www.historians.in.ua/ https://zbruc.eu/node/29060 http://esu.com.ua/ https://site.ua/ Забезпечення: Навчальний контент (конспекти або розширені плани лекцій). Плани практичних занять та методичні рекомендації до самостійної роботи студентів. Завдання для поточного та підсумкового контролю знань і вмінь студентів. Завдання комплексної контрольної роботи. Електронні презентації та завдання для дистанційного навчання (за потреби).	

