

## ОПИСИ ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН

### Опис вибіркової дисципліни «Філософія культури»

Семестр	3
Загальна кількість кредитів/годин	3 / 90
Форма контролю	Залік
Мета	Ознайомлення магістрантів з проблематикою й предметною сферою філософії культури, методологією філософського дослідження культури.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Оперувати основними концепціями, теоріями, проблемами філософії культури в історичній ретроспективі.</li><li>2. Володіти змістом сучасних філософських дискусій з проблем розвитку культури.</li><li>3. Володіти категоріальним апаратом філософії культури.</li><li>4. Застосовувати основні філософські підходи і методи дослідження культури під час розв'язування дослідницьких і практичних завдань, у тому числі в міждисциплінарних галузях.</li><li>5. Уміти аналізувати актуальні соціокультурні процеси, що відбуваються як в українському суспільстві, так і в світі.</li><li>6. Вміти дискутувати на теми, пов'язані з філософським осмисленням культури.</li></ol>
Зміст дисципліни	Становлення й розвиток філософії культури. Предмет і завдання філософії культури. Особливості філософської методології у вивченні культури. Принципи сучасної філософії культури. Онтологія культури. Морфологія культури. Функції культури. Культура як спосіб збереження і трансляції соціального досвіду. Наступність, традиції та новаторство в культурі. Семіотика культури. Інформаційно-семіотичне розуміння культури. Культура як цілісний інформаційний процес. Типологія культури. Система основ, по яких наука типологізує культури. Концепція історичної еволюції технологій матеріального, соціального й інтелектуального виробництва. Історичні типи культури. Типи соціальності та особливості культурної регуляції. Взаємодія культур у сучасному світі. Динаміка культури. Основні типи культурних

процесів.

**Опис вибіркової дисципліни**  
**«Герменевтика»**

Семестр	3
Загальна кількість кредитів/годин	3 / 90
Форма контролю	Залік
Мета	Проаналізувати актуальні тенденції розвитку герменевтики, розглянути її ключові поняття, реконструювати проблемне поле, що в цілому дозволяє не лише сформулювати загальні уявлення про даний напрямок у філософії, але і застосовувати основні герменевтичні напрацювання в області розуміння і роботи зі смислами у власній діяльності магістрантів.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Реконструювати проблемне поле і категоріальний апарату сучасної герменевтики;</li><li>2. Аналізувати основні напрямки та школи герменевтики, передісторію її становлення;</li><li>3. Знати основні методи, прийоми і практики інтерпретації в рамках герменевтичної традиції;</li><li>4. Формувати уявлення про статус і значення герменевтики як загальної теорії розуміння.</li><li>5. Характеризувати найбільш впливові тенденції розвитку герменевтичних знань;</li><li>6. Визначати актуальний стан і місце сучасної релігійної герменевтики у філософії, релігії та культурі.</li><li>7. Розрізняти історичні етапи розвитку герменевтичних шкіл і концепцій;</li><li>8. Реконструювати предметне поле герменевтики і аналізувати її концептуальний апарат;</li><li>9. Застосовувати основні герменевтичні напрацювання в сфері розуміння та інтерпретації для навчальних і науково-теоретичних цілей.</li></ol>
Зміст дисципліни	Основні завдання курсу. Історичний екскурс в герменевтику: призначення і основні проблеми. Витоки герменевтики: рання екзегетичного традиція. Проблеми становлення герменевтики як загального вчення про інтерпретацію в Новий

час. Обґрунтування герменевтики як теоретичної філософської дисципліни і методу в навчаннях Ф. Шлейєрмахера і В. Дільтея. Основи феноменологічної герменевтики. Онтоко-антропологічний поворот в герменевтиці: герменевтика фактичності М. Хайдеггера. Лінгвістичний поворот в герменевтиці: мова як середовище герменевтичного досвіду в навчанні Р. Гадамера Герменевтика «дієво-історичної свідомості» Г. Гадамера: аплікативного характер герменевтики. Герменевтика як загальна теорія тлумачення і канон у вченні Е. Бетті. Герменевтика як інтерпретація символічного. Деміфологізуючий і керигматичний характер сучасної релігійної герменевтики (Р. Бультман). Полідискурсивність герменевтики і її аплікація на соціальний простір у вченні П. Рікера. Герменевтика як сфера парадигмального знання у концепціях Р. Рорті та Дж. Ваттімо. Універсалізм герменевтики в «конфілософії» Л. Парейсона. Контури сучасної герменевтики: предметність і простір герменевтичного досвіду у вченні Р. Фіґалія; «Трансцендентально-аналітична» герменевтика К. Апеля; «Негативна» герменевтика неомарксистських концепцій В. Беньяміна і Ф. Джеймісона. Сучасна герменевтика: проблема конституювання предметного поля. Статус сучасної герменевтики: проблеми та перспективи.